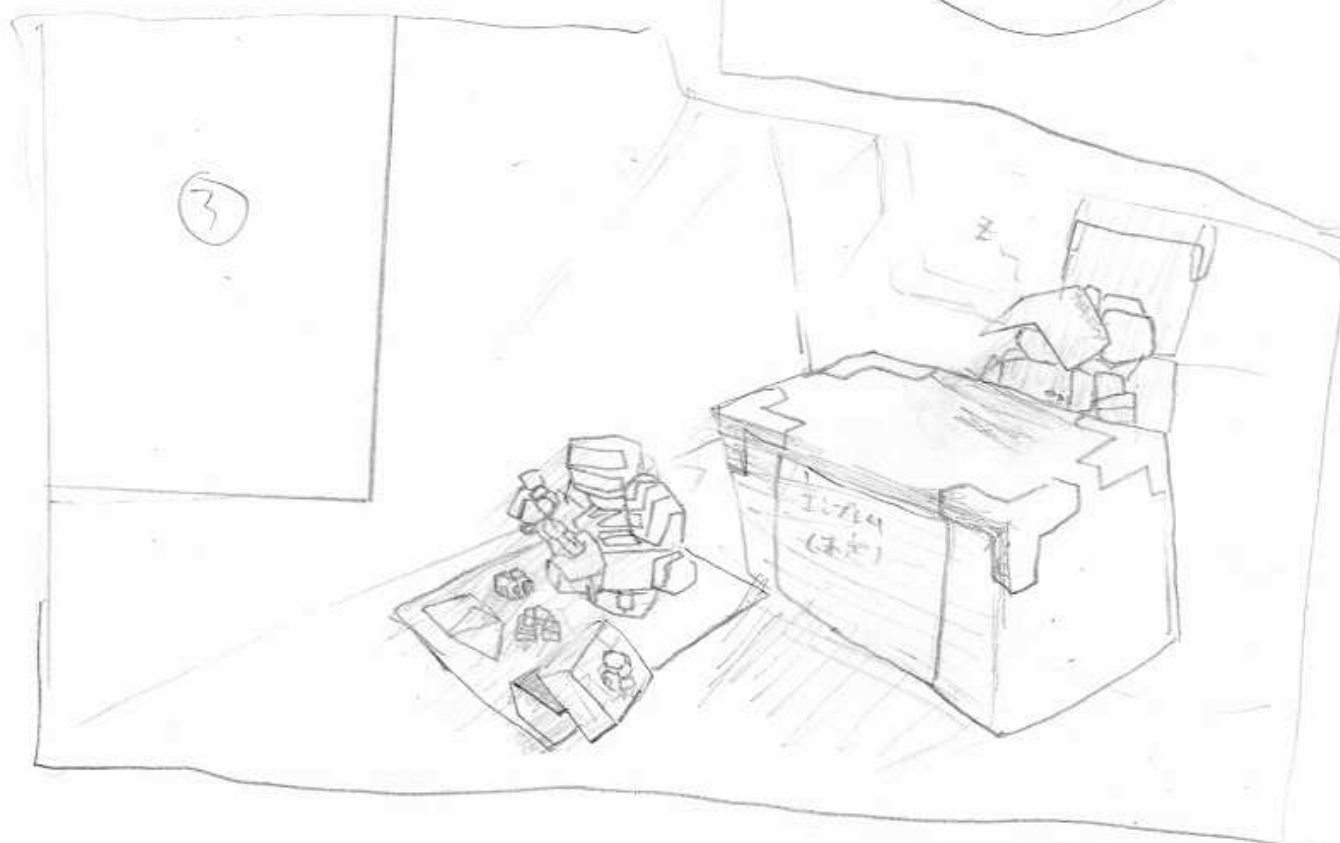
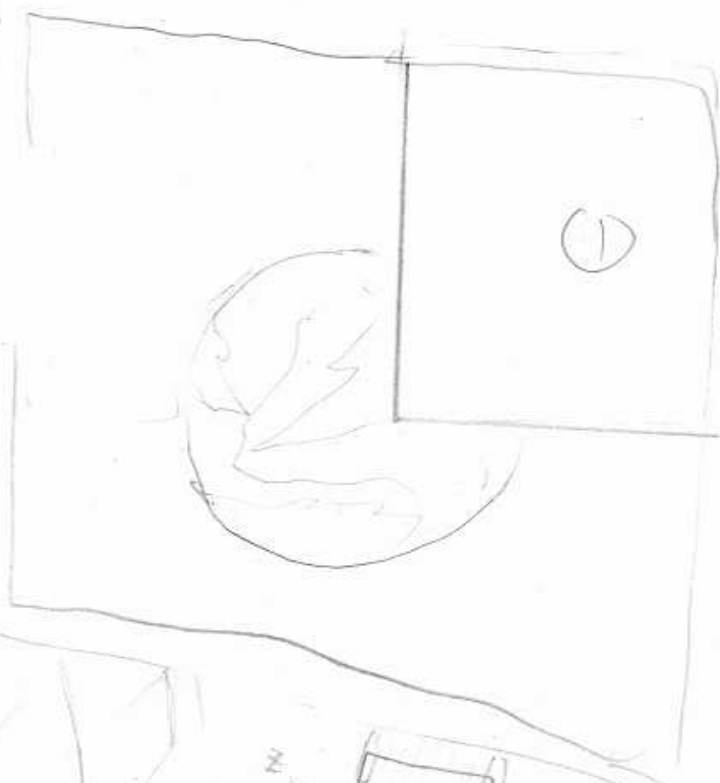
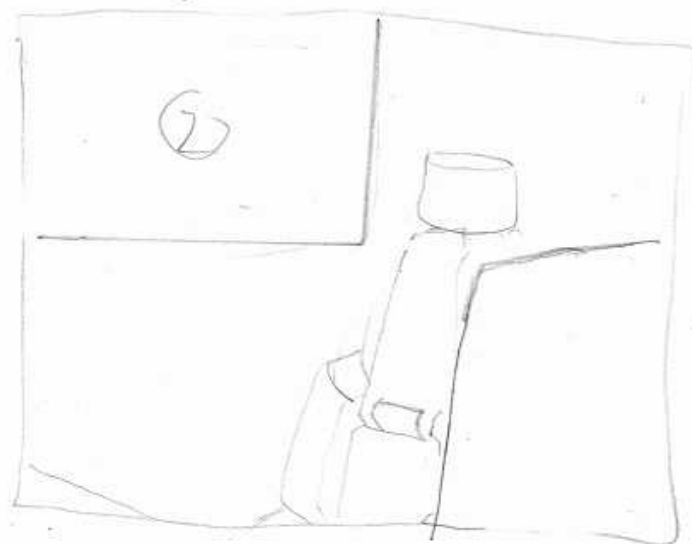


その花はバルチャーにやぶ

イワケ山の頂上にやぶとこぼれまわっています

スルカゴ

めんどくさー

しかし過去にその花を4千に1本のほ
ろ機のみ



最後の花を手に入れたこと
何機ものロボが挑みましたが
成功したロボはいませんでした

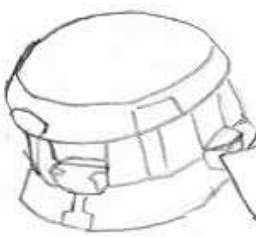
※実際はありまし



それこの山は
リンカゴ外なん
で
下手すりゃおまに
死んだらフンです

リンカゴエリア

④



⑤



⑥



しかし...
なんでもな...
こうちに...?



一番...
だんだん...
おれ

ヒマで
乗ったか
ヒマで

しかしな
そんな花を?

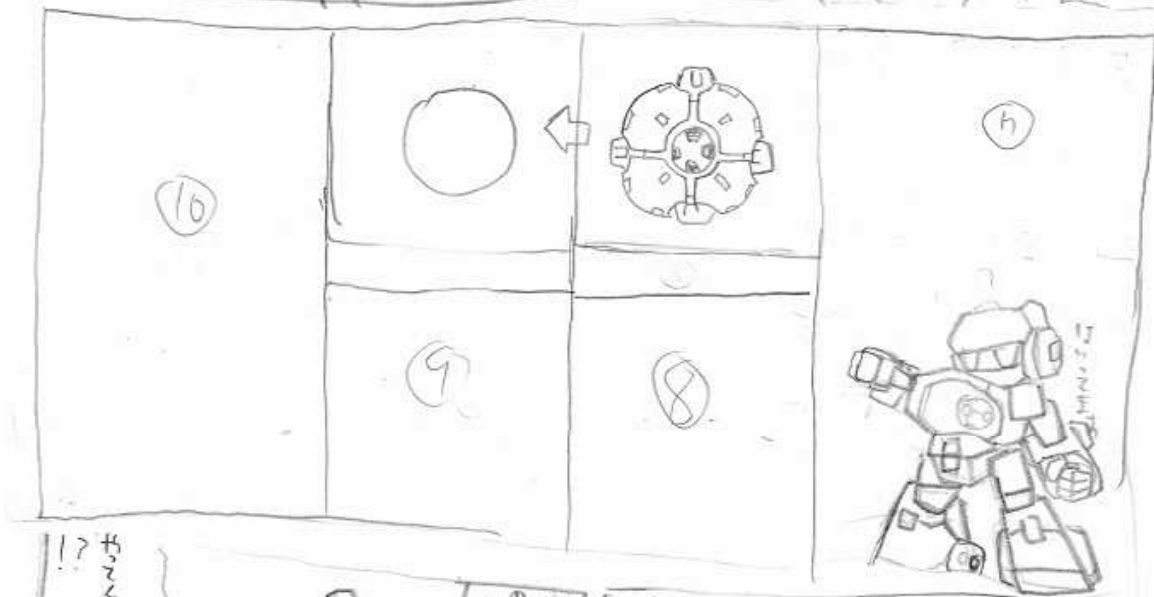
友人がバルチャーに
倒れ...
倒れる...
戦い...

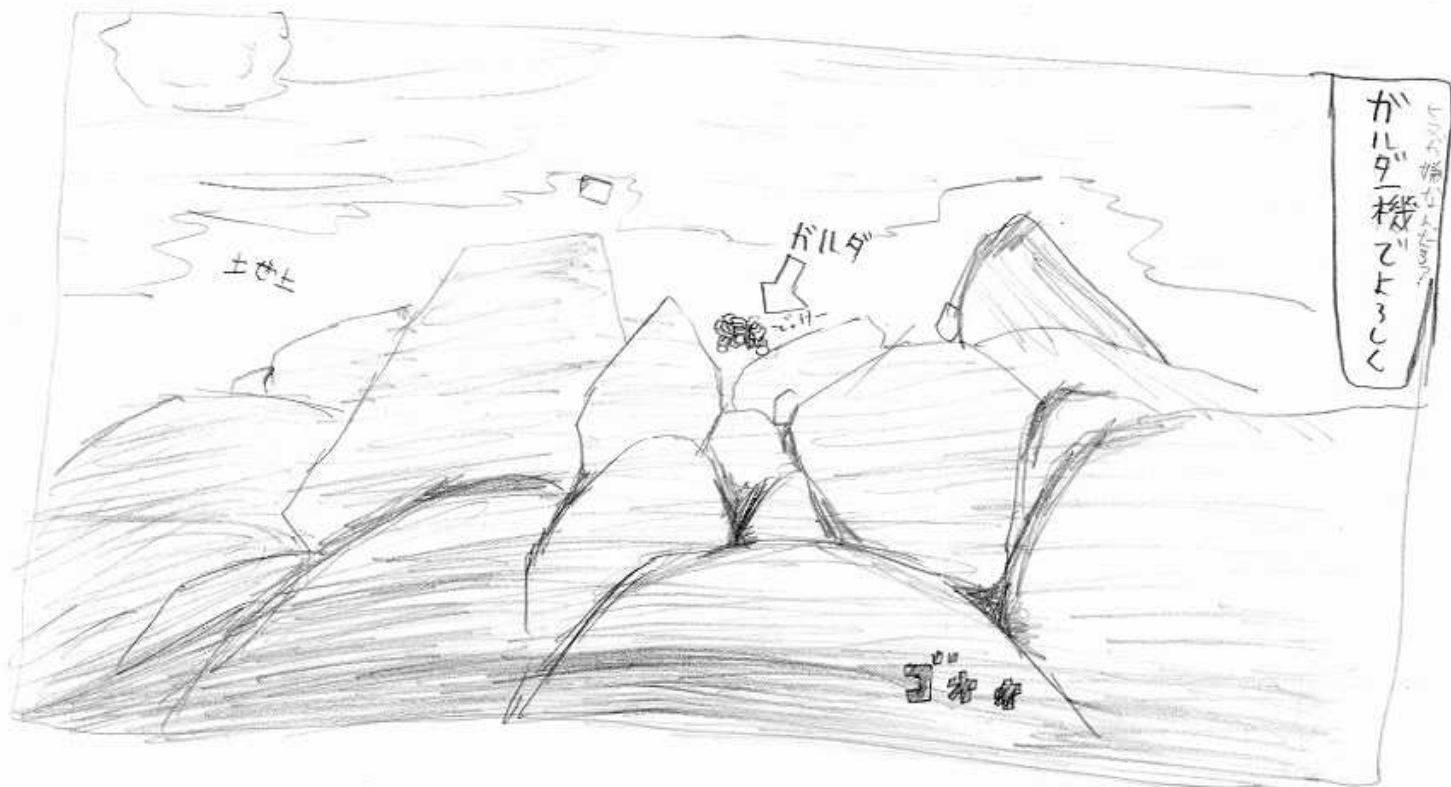
とんだチレンジャーと
友人にもたな
どこに勝つ必要が...
つかどめでバルチャーに...

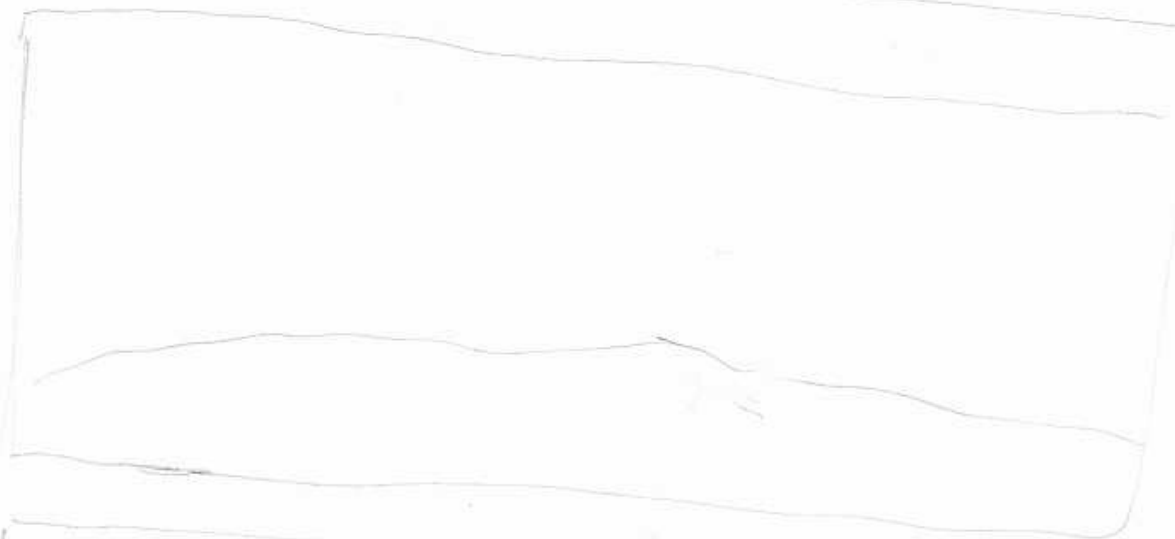
そして
命は...
リンカゴ外で...
ココパースに損傷を...

なんなの
その人!?

※軍所属ロボ以外主人禁止の惑星





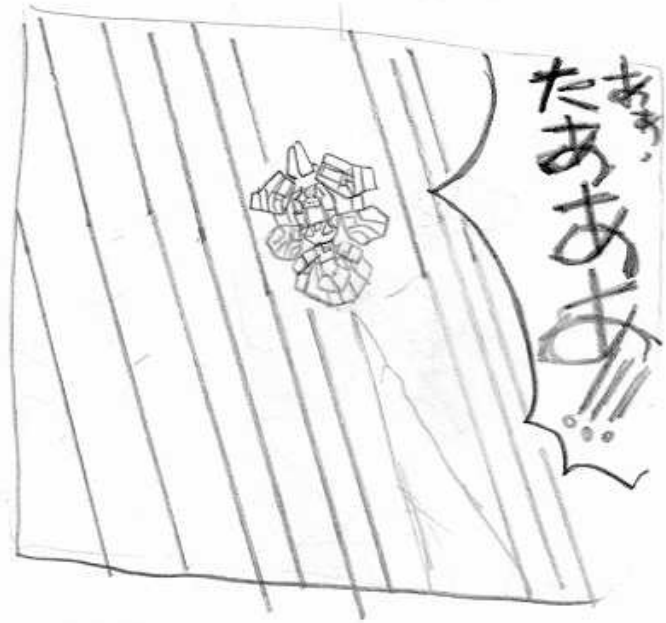


これは……





すはあ



たあああ!!!

しばらくおまちください



は早く帰るの!!

最後の時には
お星様、お名前を
どうぞよー



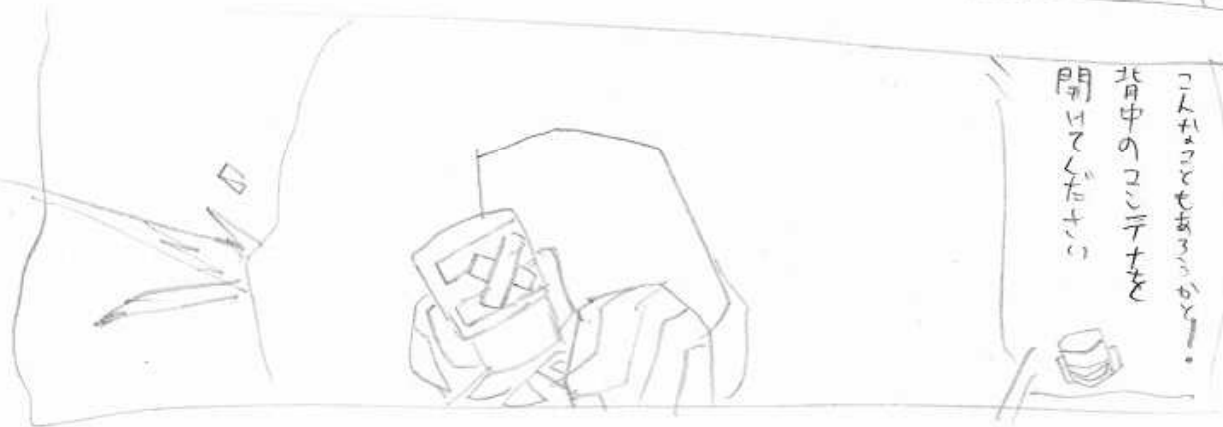
えー
知らなかつた
ですか?

ちょっとお!!
新しいものを迎える
のけたんではないか!!

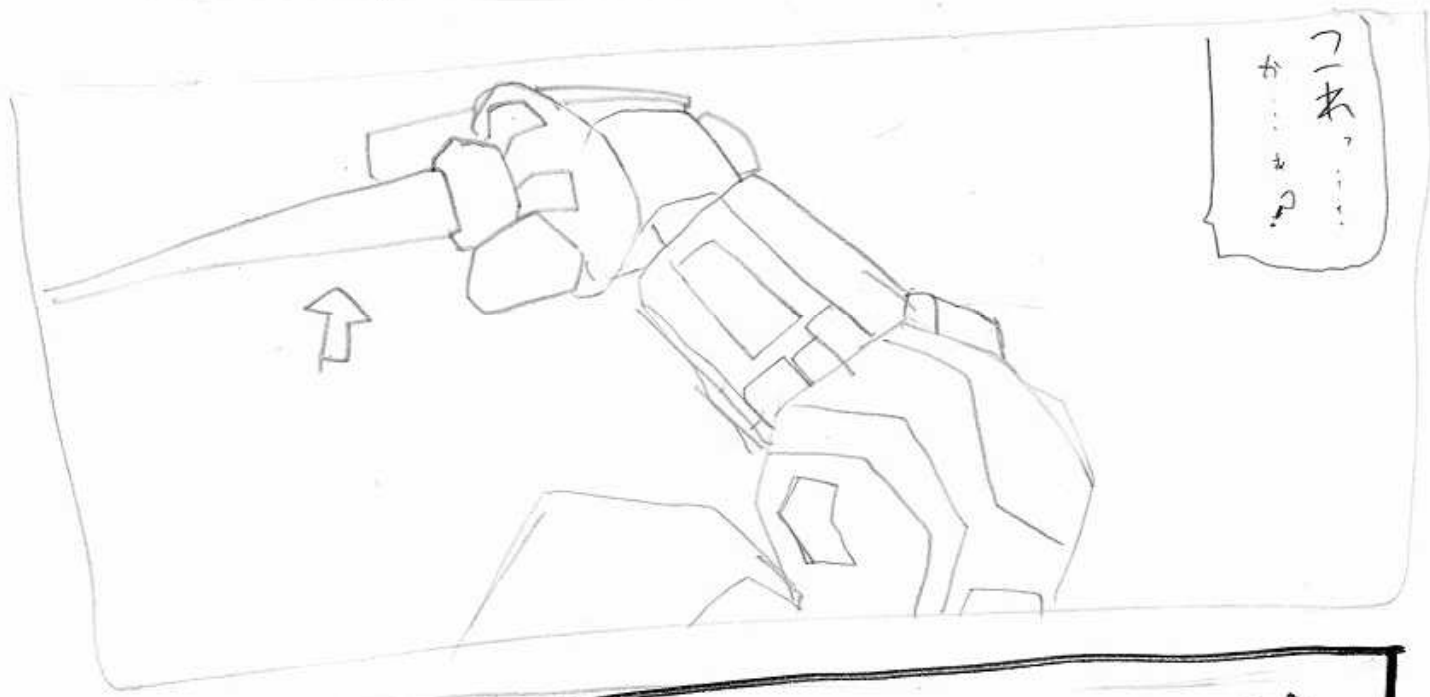


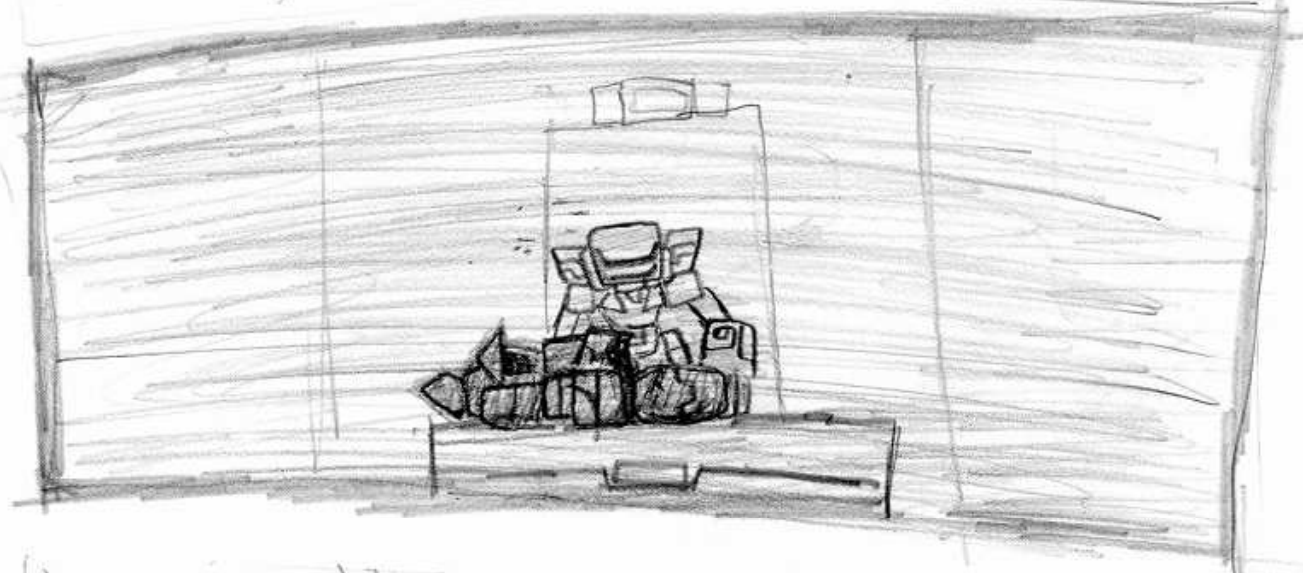
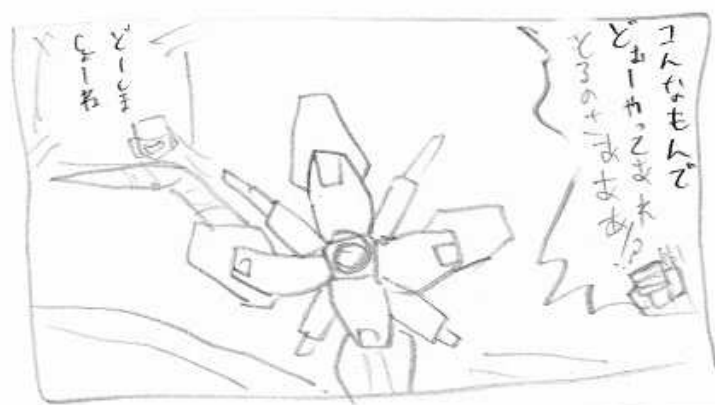
どしよ

うそじゃ
下へた動いよ
んね

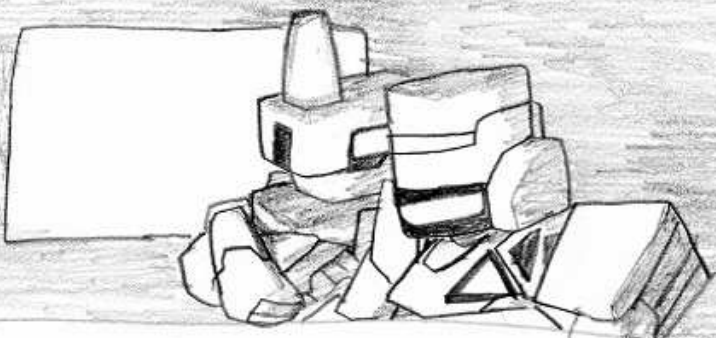


コンパニオンもあつたが、
背中コンテナを
開けてください



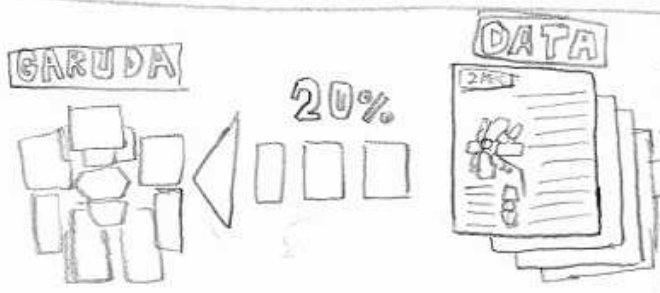


ガルダさん……
何を考ているん
しょうか……？



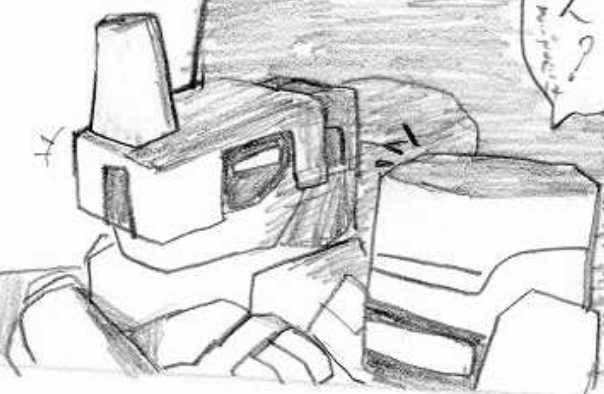
目的の情+報を
求るのは
あたりまえだろ

なんがそんなに冷静に
考てるの？
なにを考てるの？

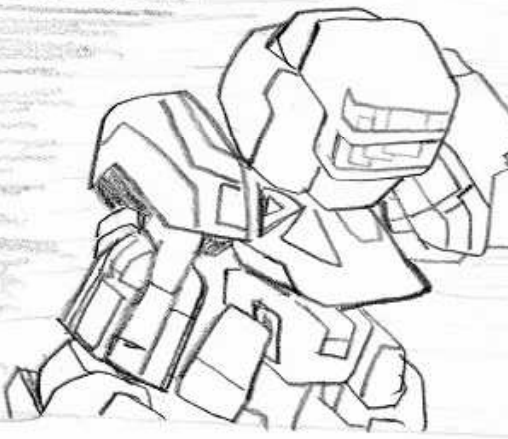


ゲーム内最上階級
お前がさ
あいつはあえて毒付の上
でリトリックしたてだよ

へえ？



リトリックしたんだよ
おれでも

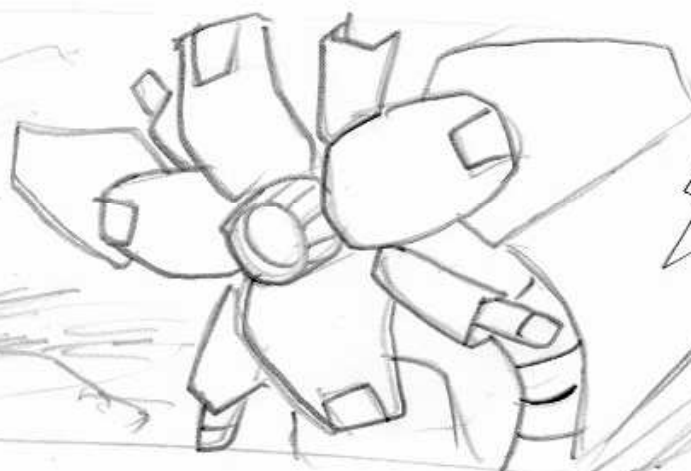


②

ゲートに近づくと、システムはエラーを発生

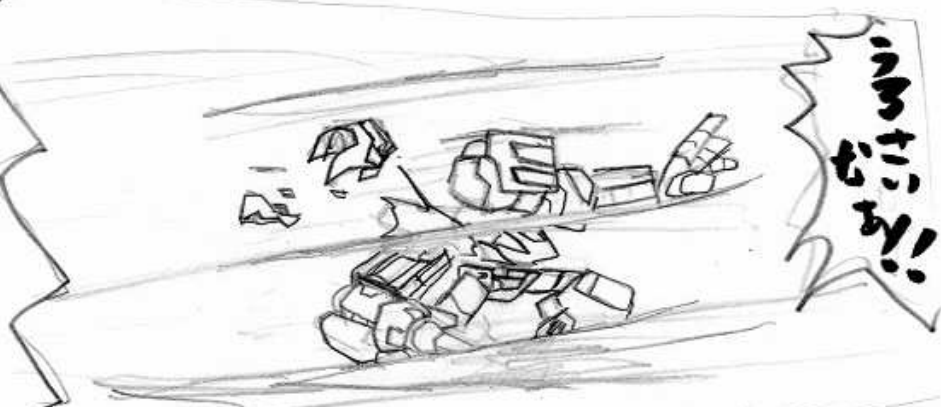


大敵をたよ
うして、ていどいし



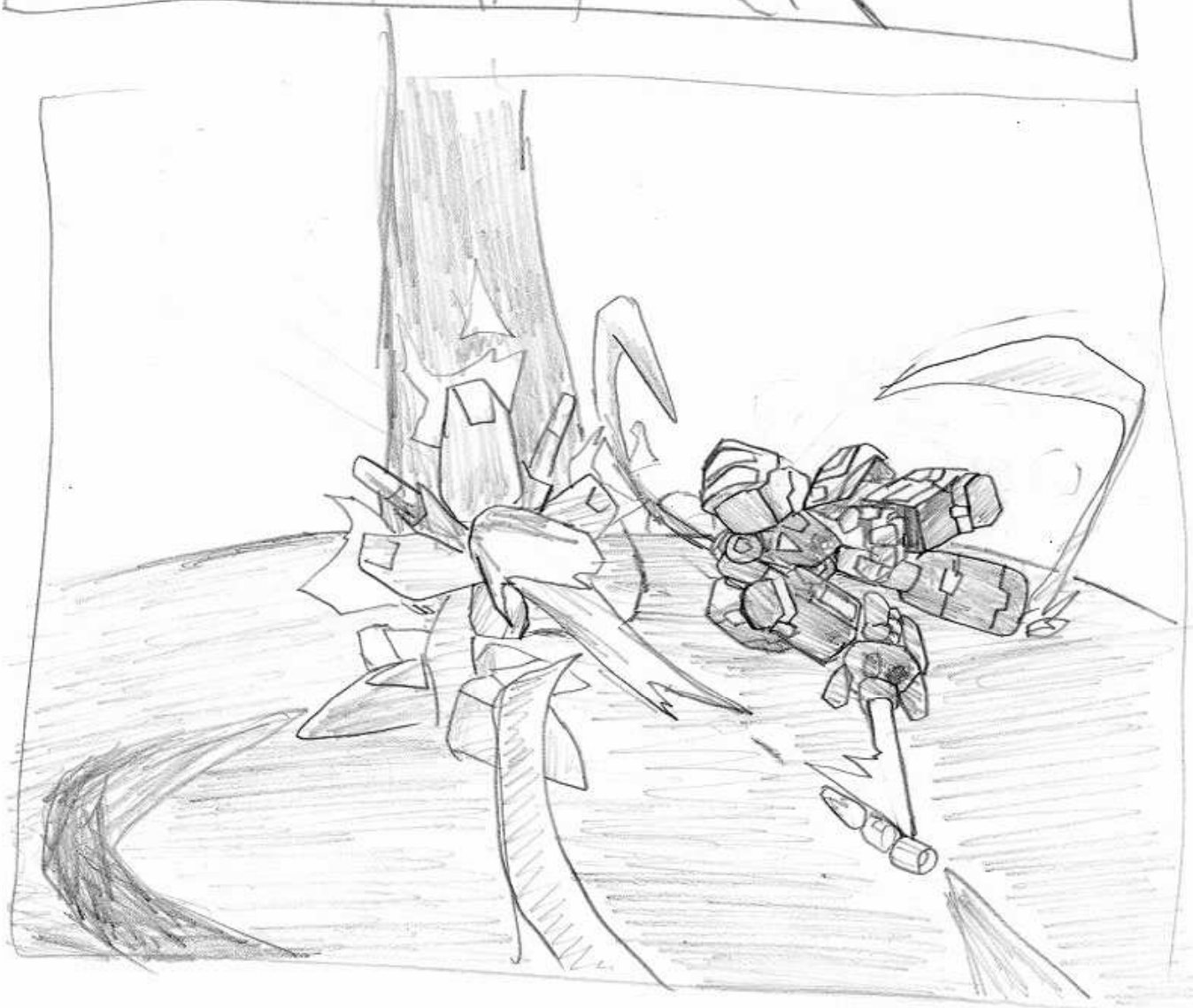
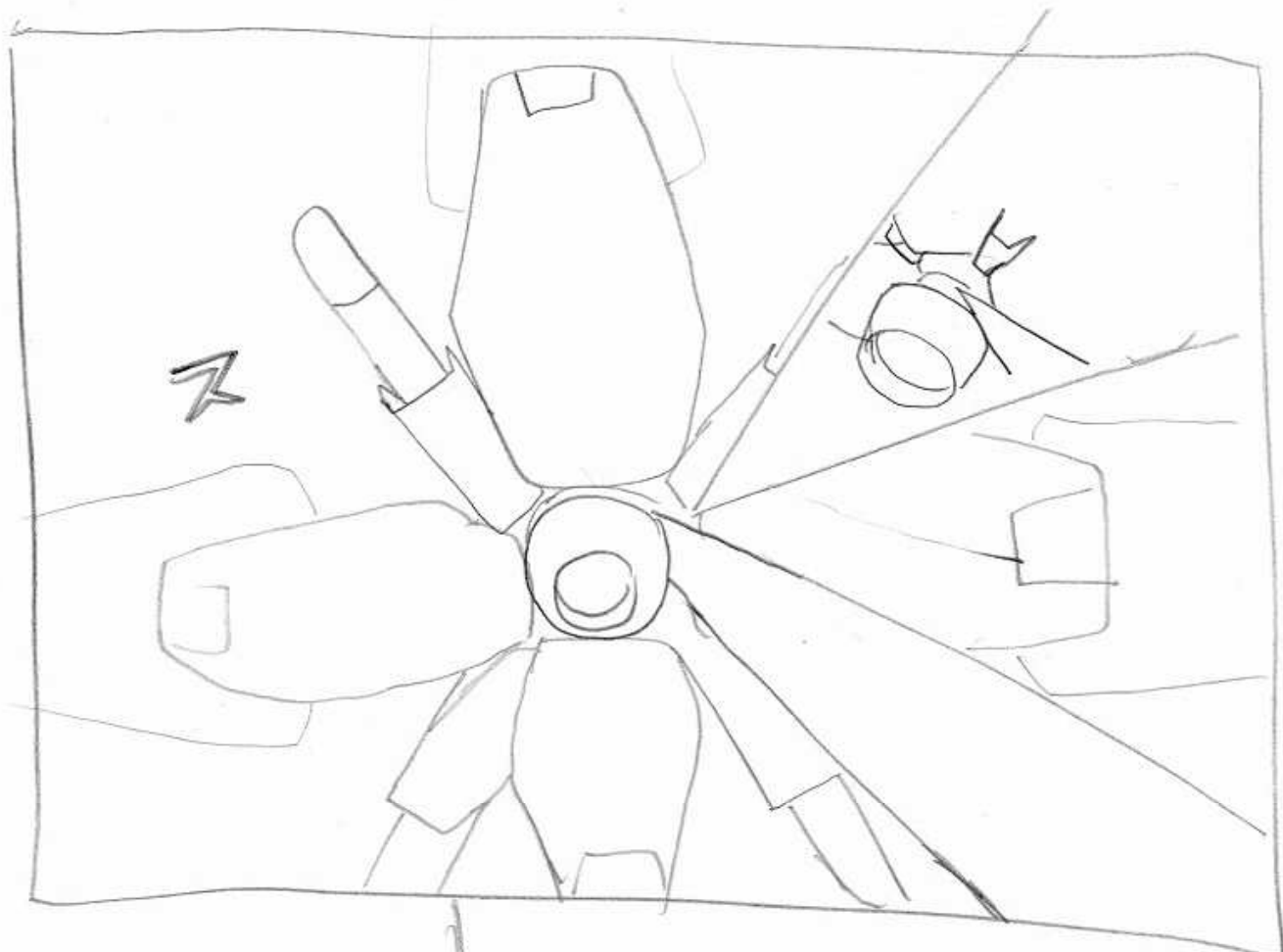
そんなん!!
危険すぎる!!
死んじやう!!

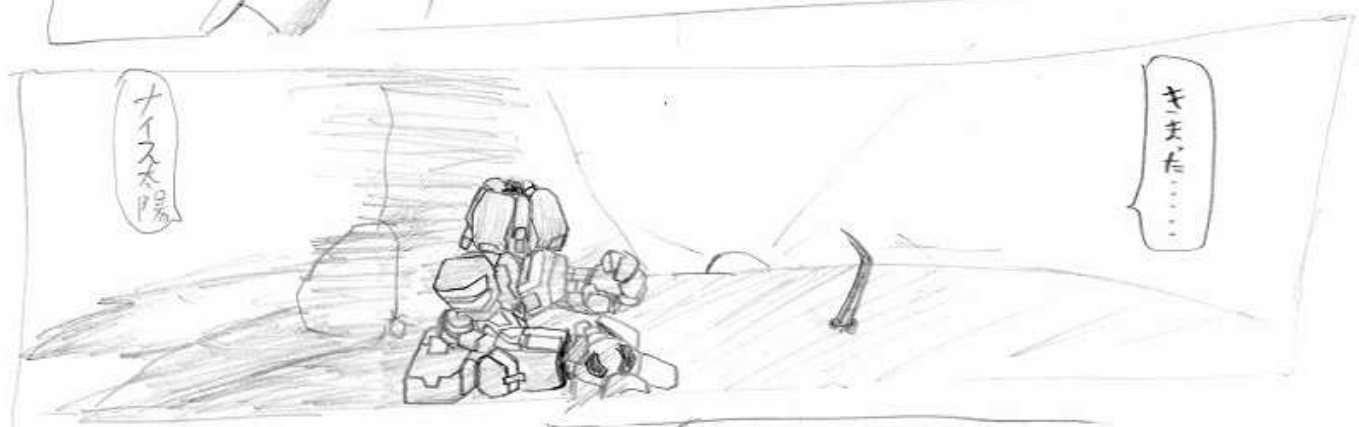
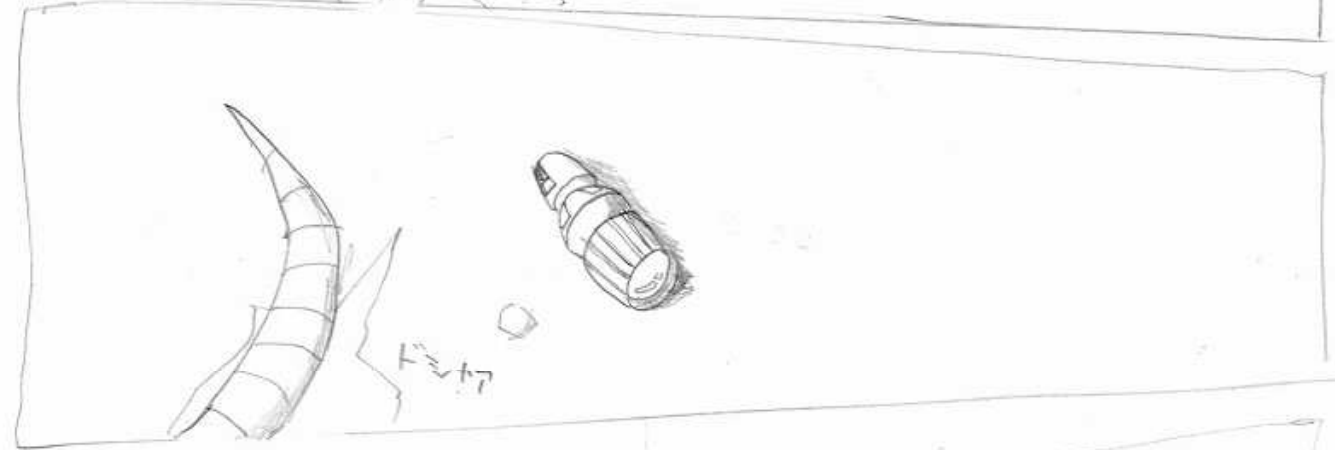
いから
かこつけさせ
ろ!!

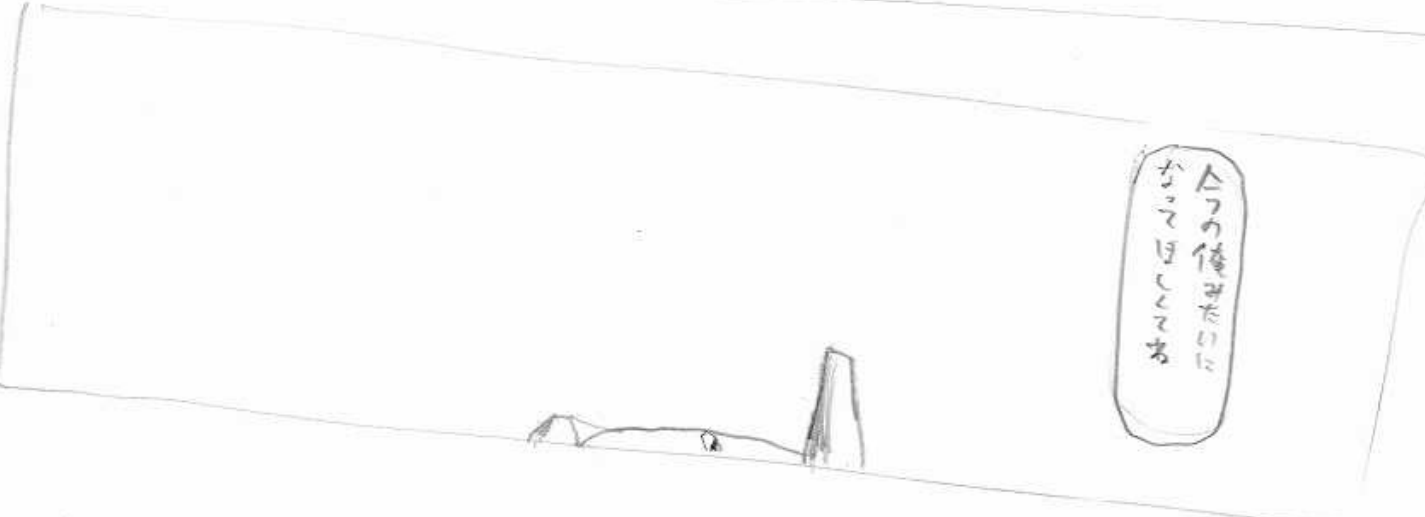


うおおおお
おおおお
おおおお







A simple line drawing of a landscape. In the foreground, there is a small, low building with a pitched roof. To its right, there is a tall, thin, vertical structure, possibly a chimney or a tower. The background is a plain, light-colored area, suggesting a sky or a distant horizon. The drawing is minimalist, using only black outlines on a white background.

△の像をたいて
なまほくして

